

Scuole primarie

Archeologia

Museo Diffuso "Ambiente e Tradizioni" – Lusiana

Laboratorio di manipolazione dell'argilla

Permette di apprendere le tecniche utilizzate dai nostri antenati per produrre il vasellame.

Durata laboratorio: 1,5 ore

Gruppi: minimo 15 alunni

Costo laboratorio: € 1,00 ad alunno

Periodo consigliato: da aprile ad ottobre

Note: Prenotazione obbligatoria almeno 30 giorni prima della data richiesta. L'ingresso è gratuito per un accompagnatore ogni 10 alunni. Il laboratorio è tenuto presso il Villaggio di Monte Corgnon. Si consiglia di portare con sé una piccola scatola per trasportare i manufatti di argilla. In caso di pioggia le attività si svolgeranno in spazi appositamente attrezzati presso il museo. Se si prevede la permanenza di un'intera giornata è possibile usufruire, previo avviso al momento della prenotazione delle visite guidate, di prezzi agevolati presso alcuni ristoratori del luogo.

Museo Archeologico dell'Alto Vicentino - Santorso

Coloriamo la preistoria (Laboratorio di Preistoria)

Dall'osservazione della *pintadera*, utilizzata nella preistoria per ottenere decorazioni su stoffe, si coinvolgeranno i ragazzi in un'attività pratica che spiega come si poteva usare questo oggetto e come si ottenevano i colori nell'antichità.

Durata del laboratorio: 2 ore inclusa la visita al Museo

Gruppi: massimo 25 alunni (una classe)

Costo: 50 Euro a classe inclusa la visita guidata al Museo

NOTE: È necessario che ogni bambino porti un tovagliolo di stoffa bianco o di colore chiaro, da usare come base per le proprie decorazioni.

La visita e il laboratorio vanno prenotati e confermati via fax almeno una settimana prima.

Agli insegnanti-accompagnatori verrà consegnato il catalogo del Museo, una pubblicazione su Bocca Lorenza,

L'arte dei metalli (Laboratorio di Preistoria)

La Grotta di Bocca Lorenza ha restituito alcuni tra gli oggetti in metallo più antichi rinvenuti in Italia: tre asce in rame; prendendo spunto da questi oggetti i ragazzi saranno invitati a produrre uno stampo *bivalve* proprio come si faceva nell'antichità.

Durata del laboratorio: 2 ore inclusa la visita al Museo

Gruppi: massimo 25 alunni (una classe)

Costo: 50 Euro a classe inclusa la visita guidata al Museo

NOTE: la visita e il laboratorio vanno prenotati e confermati via fax almeno una settimana prima.

Agli insegnanti-accompagnatori verrà consegnato il catalogo del Museo, una pubblicazione su Bocca Lorenza,

La tessitura (Laboratori di Protostoria)

Le particolari risorse dell'alto vicentino hanno favorito fin dalla preistoria lo sviluppo della tessitura, come dimostrano i tanti reperti esposti in museo; dopo una visita alle vetrine i ragazzi saranno coinvolti in un'attività di tessitura con cui potranno realizzare una fascetta in lana.

Durata del laboratorio: 2 ore inclusa la visita al Museo

Gruppi: massimo 25 alunni (una classe)



Costo: 50 Euro a classe inclusa la visita guidata al Museo

NOTE: la visita e il laboratorio vanno prenotati e confermati via fax almeno una settimana prima.

Agli insegnanti-accompagnatori verrà consegnato il catalogo del Museo, una pubblicazione su Bocca Lorenza,

La casetta di Santorso (Laboratori di Protostoria)

Una visita alle vetrine e al plastico del villaggio protostorico di Santorso permetterà di scoprire come vivevano quali erano le principali attività quotidiane della II età del Ferro; un'attività pratica permetterà ai ragazzi di costruire dei modelli di "casetta retica" simile a quelle scavate dagli archeologi.

Durata del laboratorio: 2 ore inclusa la visita al Museo

Gruppi: massimo 25 alunni (una classe)

Costo: 50 Euro a classe inclusa la visita guidata al Museo

NOTE: la visita e il laboratorio vanno prenotati e confermati via fax almeno una settimana prima.

Agli insegnanti-accompagnatori verrà consegnato il catalogo del Museo, una pubblicazione su Bocca Lorenza,

Riti e culti nella protostoria dell'Alto Vicentino (Laboratori di Protostoria)

Dopo una visita alle vetrine e la visione di alcune schede che illustrano le principali testimonianze religiose del nostro territorio, verranno proposte due attività legate ai santuari dei veneti antichi: la scrittura su tavolette e il lavoro a sbalzo per la realizzazione di laminette votive.

Durata del laboratorio: 2 ore inclusa la visita al Museo

Gruppi: massimo 25 alunni (una classe)

Costo: 50 Euro a classe inclusa la visita guidata al Museo

NOTE: la visita e il laboratorio vanno prenotati e confermati via fax almeno una settimana prima.

Agli insegnanti-accompagnatori verrà consegnato il catalogo del Museo, una pubblicazione su Bocca Lorenza,

A casa con i romani (Laboratori di Età romana)

Una visita alle vetrine e al plastico di una *domus* esposti in museo, si scoprirà com'erano le case romane e come si svolgeva la vita al loro interno; l'attività si concluderà con la realizzazione di un piccolo mosaico secondo modelli iconografici romani.

Durata del laboratorio: 2 ore inclusa la visita al Museo

Gruppi: massimo 25 alunni (una classe)

Costo: 50 Euro a classe inclusa la visita guidata al Museo

La necropoli di Sarcedo (Laboratori di Età romana)

Dopo una visita alle vetrine di età romana, in particolare a quelle della necropoli tardo romana di Sarcedo e ai pannelli che illustrano gli studi condotti sui corredi e sui resti osteologici, saranno proposte alcune attività legate ai materiali dei corredi.

Durata del laboratorio: 2 ore inclusa la visita al Museo

Gruppi: massimo 25 alunni (una classe)

Costo: 50 Euro a classe inclusa la visita guidata al Museo

NOTE: la visita e il laboratorio vanno prenotati e confermati via fax almeno una settimana prima.

Agli insegnanti-accompagnatori verrà consegnato il catalogo del Museo, una pubblicazione su Bocca Lorenza,

Gli accampamenti romani (Laboratori di Età romana)

La presenza di pannelli illustrativi sugli accampamenti e la vita militare in età romana, accompagnati dal plastico di un accampamento *hiberna*, saranno l'occasione per analizzare il caso del "campo romano di Schio" con la realizzazione di un modello di accampamento di tipo "polibiano".

Buona parte degli elaborati sono il frutto della collaborazione tra Museo, Liceo "Zanella" di Schio e Istituto comprensivo Caltrano-Cogollo.

Durata del laboratorio: 2 ore inclusa la visita al Museo

Gruppi: 20/25 alunni (una classe)



Costo: 2 Euro ad alunno

NOTE: la visita e il laboratorio vanno prenotati e confermati via fax almeno una settimana prima.
Agli insegnanti-accompagnatori verrà consegnato il catalogo del Museo, una pubblicazione su Bocca Lorenza,

Mostra archeologica didattica: il lavoro dell'archeologo (Laboratori senza tempo)

Durata del laboratorio: 2 ore inclusa la visita al Museo

Gruppi:20/25 alunni (una classe)

Costo: 2 Euro ad alunno

NOTE: la visita e il laboratorio vanno prenotati e confermati via fax almeno una settimana prima.

Agli insegnanti-accompagnatori verrà consegnato il catalogo del Museo, una pubblicazione su Bocca Lorenza,

Il vasaio protostorico (Laboratori senza tempo)

Tra tutti i manufatti dell'antichità la ceramica rappresenta il reperto più diffuso e studiato; grazie alle sue caratteristiche rappresenta infatti un ottimo indicatore culturale e cronologico. Una visita alle vetrine sarà l'occasione per scoprire i segreti che si celano dietro questi oggetti. Seguirà un'attività pratica di manipolazione dell'argilla per riprodurre antichi oggetti.

Durata del laboratorio: 2 ore inclusa la visita al Museo

Gruppi:massimo 25 alunni (una classe)

Costo: 50 Euro a classe inclusa la visita guidata al Museo

NOTE: la visita e il laboratorio vanno prenotati e confermati via fax almeno una settimana prima.

Agli insegnanti-accompagnatori verrà consegnato il catalogo del Museo, una pubblicazione su Bocca Lorenza.

Museo Civico Dal Lago - Valdagno

L'arte degli antichi vasai.

Imparare l'utilizzo di alcuni materiali realizzati dai primi abitatori della Valle dell'Agno e creare piccoli vasi e manufatti manipolando l'argilla secondo le tecniche dei nostri antenati.

Durata del laboratorio: 2 ore.

Materiale utilizzato: torniello, argilla, strumenti in legno, acqua.

Gruppi massimo di 20/25 bambini.

Costo: 1 Euro a bambino.

NOTE: Consigliato per le classi III-IV e V. La ricostruzione da loro realizzata verrà portata a casa.

I primi abitatori della Valle dell'Agno.

Percorso tra le vetrine del museo con giochi e semplici attività alla scoperta dei primi abitatori del territorio della Valle dell'Agno.

Durata del laboratorio: 1 – 1,5 ore.

Materiale utilizzato: ricostruzioni materiale archeologico, schede didattiche.

Gruppi massimo di 20/25 bambini.

Costo: 1 Euro a bambino.

NOTE: Consigliato per la classe III. Le schede compilate durante l'attività verranno portate a casa.

Patrimonio Industriale

Museo dell'Arte Serica e Laterizia – Malo

L'a b c del baco da seta

Tutto ciò che avreste voluto sapere su questo simpatico animaletto e non avete mai avuto occasione di chiedere: la sua alimentazione, le fasi di crescita, la creazione del bozzolo.

Scopriamo inoltre le tradizioni legate all'arte serica e proviamo a trarre il filo di seta dal bozzolo.



Durata del laboratorio: 2/3 ore
Gruppi: 20/25 alunni
Costo: 2 euro ad alunno
NOTE: matassina di seta da portare a casa

Dalla terra al laterizio: mattoni, vasi, coppi...

Cos'è l'argilla? Cosa possiamo creare con questa terra duttile?
Laboratorio di manipolazione per scoprirne le proprietà e per apprendere alcune tecniche di base di lavorazione manuale di questo materiale.

Durata del laboratorio: 1 – 1,5 ore

Materiale utilizzato: argilla

Gruppi: 20/25 alunni

Costo: 2 euro ad alunno

NOTE: l'argilla verrà lavorata con le mani e con l'ausilio di semplici strumenti; quanto prodotto potrà essere portato a casa.

Laboratorio della Civiltà Industriale – SCHIO

La lana ed altre fibre tessili

Che cosa è la lana? Come si ricava questa fibra e come si trasforma per ottenere un tessuto? Una lezione-gioco dove protagonista è la pecora Bea che conduce alla scoperta della più importante fibra animale e di come viene lavorata. I bambini avranno la possibilità di toccare fibre diverse e di creare ognuno un piccolo lavoro con lana o filato.

Durata: 1 ora

Costo:

€ 30,00 fino a 30 persone

€ 45,00 da 31 a 40 persone

€ 60,00 da 41 a 50 persone

Museo delle Macchine Tessili - Valdagno

Tessiamo insieme.

Si tesse su semplicissimi piccoli telai con filati di vario tipo e colore, messi a disposizione dal Museo. Naturalmente non ci si limita più al semplice intreccio della tela, ma si cerca di far eseguire qualche intreccio più complesso.

Durata del laboratorio: 1 ora.

Gruppi massimo di 20 /25 alunni.

Costo: Gratuito.

NOTE: I lavori eseguiti verranno portati a casa.

Arte

Museo Casabianca – Malo

Scopriamo il museo attraverso un laboratorio creativo

Le opere esposte diventano tappe di una caccia al tesoro ed il museo uno spazio tutto da esplorare.

Ogni tappa (quadro) darà spunto a riflessioni sulla modalità scelte per affrontare il soggetto. Al termine di questa esercitazione/gioco ogni bambino rielaborerà il tema proposto con una tecnica a suo piacimento.



Durata: 1 ora

Gruppi: massimo 20 alunni

Costo: € 40,00 a gruppo + ingresso tariffa ridotta € 2,00 (gratuito per gli accompagnatori)

Note: prenotazione obbligatoria almeno una settimana prima della data richiesta. Agli insegnanti/accompagnatori vengono forniti materiali di approfondimento.

Museo della Ceramica – Nove

“Con le mani così...”.

Progetto di manipolazione plastica, per un primo contatto con il materiale, sperimentando le potenzialità tattili (umidità, morbidezza, plasticità) e degli altri sensi. L'argilla viene indagata in modi diversi fino a trovare una sua definitiva forma anche attraverso immagini da riprodurre (piccoli pannelli bidimensionali, oppure mediante statuine a tutto tondo).

Si accettano anche eventuali richieste tematiche a seconda delle esigenze del programma scolastico.

Durata del laboratorio: 1/3 ore.

Materiale utilizzato: argilla.

Gruppi: massimo di 40/50 alunni e minimo 15

Costo: € 4,00

NOTE: l'oggetto verrà cotto da una ditta novese e verrà spedito successivamente, eventuali spese di spedizione sono a carico dell'utente.

Ogni operatore segue un gruppo di 20/25 persone per il percorso che viene scelto.

Proposte

Percorso didattico museale + laboratorio didattico (3 ore circa) - € 6,50 per utente

Percorso didattico nella fabbrica + laboratorio didattico (3 ore circa) - € 6,50 per utente

Inoltre vi è la possibilità di personalizzare il percorso accostando più attività didattiche, da concordare con la segreteria del Museo.

“Costruiamo il presepe”.

A partire da un tema noto come quello della “Natività”, con l'aiuto degli operatori si individuano le principali sequenze narrative che verranno trasposte in immagini da rappresentare con l'argilla mediante riproduzione su pannelli bidimensionali, oppure mediante statuine a tutto tondo.

Durata del laboratorio: 1/3 ore.

Materiale utilizzato: argilla.

Gruppi: massimo di 40/50 alunni e minimo 15

Costo: € 4,00

NOTE: l'oggetto verrà cotto da una ditta novese e verrà spedito successivamente, eventuali spese di spedizione sono a carico dell'utente.

Ogni operatore segue un gruppo di 20/25 persone per il percorso che viene scelto.

Proposte

Percorso didattico museale + laboratorio didattico (3 ore circa) - € 6,50 per utente

Percorso didattico nella fabbrica + laboratorio didattico (3 ore circa) - € 6,50 per utente

Inoltre vi è la possibilità di personalizzare il percorso accostando più attività didattiche, da concordare con la segreteria del Museo.

“Dipingiamo la ceramica”.

Progetto di pittura, grazie al quale l'alunno viene guidato da esperti pittori novesi nel dipingere su oggetti in ceramica forniti dal Museo, quali vasetti, ovetto, piattini, ecc....

Durata del laboratorio: 1/3 ore.

Materiale utilizzato: argilla.

Gruppi: massimo di 40/50 alunni e minimo 15

Costo: € 4,00

NOTE: l'oggetto realizzato potrà essere portato a casa dall'alunno il giorno stesso della visita.

Ogni operatore segue un gruppo di 20/25 persone per il percorso che viene scelto.



Proposte

Percorso didattico museale + laboratorio didattico (3 ore circa) - € 6,50 per utente

Percorso didattico nella fabbrica + laboratorio didattico (3 ore circa) - € 6,50 per utente

Inoltre vi è la possibilità di personalizzare il percorso accostando più attività didattiche, da concordare con la segreteria del Museo.

“Fischietti con....i cucari”.

Progetto di manipolazione plastica che ha lo scopo di far sperimentare il materiale, coinvolgendo tutti i sensi. L'argilla viene lavorata, fino ad arrivare alla realizzazione di un fischietto (“cuco”) che con il suo suono forte e sicuro di un felice uccellino, allieterà le case dei piccoli artisti.

Gli alunni saranno guidati da esperti cucari novesi che li indirizzeranno su come realizzare un vero cuco fischiante!

Durata del laboratorio: 1/3 ore.

Materiale utilizzato: argilla.

Gruppi: massimo di 40/50 alunni e minimo 15

Costo: € 4,00

NOTE: l'oggetto verrà cotto da una ditta novese e verrà spedito successivamente, eventuali spese di spedizione sono a carico dell'utente.

Ogni operatore segue un gruppo di 20/25 persone per il percorso che viene scelto.

Proposte

Percorso didattico museale + laboratorio didattico (3 ore circa) - € 6,50 per utente

Percorso didattico nella fabbrica + laboratorio didattico (3 ore circa) - € 6,50 per utente

Inoltre vi è la possibilità di personalizzare il percorso accostando più attività didattiche, da concordare con la segreteria del Museo.

Laboratorio Didattico Ambientale - loc. Tretto di Schio

Laboratorio con la carta (Presso la scuola di appartenenza)

I livello - Approccio alla tecnica

Liberiamo la creatività! Scopriamo come si può produrre da soli un foglio di carta. Realizziamo oggetti di carta per affinare l'abilità manuale di ritagliare ed incollare.

L'operatore spiegherà prima di tutto la tecnica da utilizzare per produrre la carta e realizzare i manufatti per poi seguire il gruppo nelle attività.

Durata: 2 incontri di 2 ore ciascuno

Materiali forniti: materiale specifico per la produzione della carta, materiale di cancelleria vario, colori appositi, carta, cartoncino, cartone, altri tipi di carta

Gruppo: massimo 25 alunni

Costo: € 35,00/h materiali inclusi

Note: è richiesta la partecipazione collaborativa dell'insegnante. E' inoltre necessario che gli alunni siano provvisti di grembiuli, di stracci per pulirsi le mani e di giornali quotidiani. Per le attività deve essere messa a disposizione una stanza grande, con banchi per ciascun bambino, lavabili o protetti da telo di nylon. Si richiedono un facile accesso all'acqua ed uno spazio dove riporre ad asciugare i manufatti.

Laboratorio con la carta (Presso la scuola di appartenenza)

Il livello – Esperienza di approfondimento della tecnica

Scopriamo il ciclo completo della produzione di carta riciclata. Tecniche di decorazione e riutilizzo della carta. Realizzazione di alcuni oggetti per applicare la tecnica acquisita.

L'operatore spiegherà di volta in volta le tecniche da utilizzare per produrre la carta, realizzare i manufatti, e decorarli per poi seguire il gruppo nelle attività.

Durata: 4 incontri di 2 ore ciascuno



Materiali forniti: materiale specifico per la produzione della carta, materiale di cancelleria vario, colori appositi, carta, cartoncino, cartone, altri tipi di carta

Gruppo: massimo 13 alunni

Costo: € 35,00/h, materiali inclusi

Note: l'operatore potrà seguire un gruppo di 25 alunni qualora fosse coadiuvato da un altro operatore, o da un insegnante preventivamente formato con un corso di 2 ore. E' inoltre necessario che gli alunni siano provvisti di grembiuli, di stracci per pulirsi le mani e di giornali quotidiani. Per le attività deve essere messa a disposizione una stanza grande, con banchi per ciascun bambino, lavabili o protetti da telo di nylon. Si richiedono un facile accesso all'acqua ed uno spazio dove riporre ad asciugare i manufatti.

Laboratorio di acquerello (Presso la scuola di appartenenza)

I livello - Approccio alla tecnica

Conosciamo ed impariamo le basi dell'acquerello giocando con i colori. Scopriamo la teoria del colore. Liberiamo la fantasia dipingendo senza prima disegnare.

L'operatore spiegherà prima di tutto la tecnica per realizzare il dipinto, poi seguirà il gruppo nell'attività.

Durata: 2 incontri di 2 ore ciascuno

Materiali forniti: fogli da disegno, pennelli, colori

Gruppo: massimo 25 alunni

Costo: € 35,00/h, materiali inclusi

Note: è richiesta la partecipazione collaborativa dell'insegnante. E' inoltre necessario che gli alunni siano provvisti di uno straccio, di un barattolo per l'acqua e di tre coperchi (vasi di vetro) per contenere il colore. Per il gruppo classe sono necessari due secchi e alcune spugne. Per le attività deve essere messa a disposizione una stanza grande, con banchi per ciascun bambino, lavabili o protetti da telo di nylon. Si richiedono un facile accesso all'acqua ed uno spazio dove riporre ad asciugare gli acquerelli.

Laboratorio di acquerello (Presso la scuola di appartenenza)

Il livello - Esperienza di approfondimento della tecnica

Conosciamo ed impariamo le basi dell'acquerello giocando con i colori. Scopriamo la teoria del colore. Liberiamo la fantasia dipingendo senza prima disegnare. Impariamo ad usare correttamente i pennelli, i colori e l'acqua per ottenere colori e sfumature giuste e approfondiamo la conoscenza della tecnica.

L'operatore spiegherà prima di tutto la tecnica per realizzare il dipinto, poi seguirà il gruppo nell'attività.

Durata: 4 incontri di 2 ore ciascuno

Materiali forniti: fogli da disegno, pennelli, colori

Gruppo: massimo 13 alunni

Costo: € 35,00/h, materiali inclusi

Note: l'operatore potrà seguire un gruppo di 25 alunni qualora fosse coadiuvato da un altro operatore, o da un insegnante preventivamente formato con un corso di 2 ore. E' inoltre necessario che gli alunni siano provvisti di uno straccio, di un barattolo per l'acqua e di tre coperchi (vasi di vetro) per contenere il colore. Per il gruppo classe sono necessari due secchi e alcune spugne. Per le attività deve essere messa a disposizione una stanza grande, con banchi per ciascun bambino, lavabili o protetti da telo di nylon. Si richiedono un facile accesso all'acqua ed uno spazio dove riporre ad asciugare gli acquerelli.

Laboratorio di mosaico (Presso la scuola di appartenenza)

I livello - Approccio alla tecnica

Familiarizziamo con un nuovo materiale, imparando ad accostare le tessere in base alla loro tonalità.



L'operatore spiegherà prima di tutto la tecnica da utilizzare per realizzare il mosaico per poi seguire il gruppo nelle attività.

Durata: 2 incontri di 2 ore ciascuno

Materiali forniti: tessere mosaico intere, colla, pennelli, boiaccia, recipienti, colori acrilici.

Gruppo: massimo 25 alunni

Costo: € 35,00/h, materiali inclusi (taglio tessere a parte)

Note: è richiesta la partecipazione collaborativa dell'insegnante. E' inoltre necessario che gli alunni siano provvisti di grembiuli e di stracci per pulirsi le mani. Per le attività deve essere messa a disposizione una stanza grande, con banchi per ciascun bambino, lavabili o protetti da telo di nylon. Si richiedono un facile accesso all'acqua ed ampi scaffali dove riporre i manufatti in corso d'opera. Serve segatura per pulire il pavimento nel momento di stesura della boiaccia.

Laboratorio di mosaico (Presso la scuola di appartenenza)

Il livello - Esperienza di approfondimento della tecnica

Approfondiamo la conoscenza dell'arte musiva attraverso la decorazione di forme più complesse.

L'operatore spiegherà prima di tutto la tecnica da utilizzare per realizzare il mosaico e le decorazioni proposte per poi seguire il gruppo nelle attività.

Durata: 4 incontri di 2 ore ciascuno

Materiali forniti: tessere mosaico intere, colla, pennelli, boiaccia, recipienti, colori acrilici.

Gruppo: massimo 13 alunni

Costo: € 35,00/h, materiali inclusi (taglio tessere a parte)

Note: l'operatore potrà seguire un gruppo di 25 alunni qualora sia coadiuvato da un altro operatore, o da un insegnante preventivamente formato con un corso di 2 ore. E' inoltre necessario che gli alunni siano provvisti di grembiuli e di stracci per pulirsi le mani. Per le attività deve essere messa a disposizione una stanza grande, con banchi per ciascun bambino, lavabili o protetti da telo di nylon. Si richiedono un facile accesso all'acqua ed ampi scaffali dove riporre i manufatti in corso d'opera. Serve segatura per pulire il pavimento nel momento di stesura della boiaccia.

Laboratorio di manipolazione dell'argilla (Presso la scuola di appartenenza)

Il livello - Approccio alla tecnica

L'obiettivo principale è la manipolazione di un elemento nuovo e poco conosciuto che offre molti spunti e stimola la fantasia creativa di ciascun bambino. Lo scopo dell'attività è l'acquisizione di abilità manipolative quali schiacciare, impastare, incidere tagliare, compattare, assottigliare, dare forma. L'operatore spiegherà prima di tutto la tecnica da utilizzare per manipolare la materia e trasformarla in manufatti per poi seguire il gruppo nelle attività.

Durata: 2 incontri di 2 ore ciascuno

Materiali forniti: argilla, alcuni semplici attrezzi per la lavorazione, tavolette di legno, matterelli, ingobbio colorato

Gruppo: massimo 25 alunni

Costo: € 35,00/h, materiali inclusi (cottura manufatti a parte)

Note: è richiesta la partecipazione collaborativa dell'insegnante. E' inoltre necessario che gli alunni siano provvisti di grembiuli e di stracci per pulirsi le mani. Per le attività deve essere messa a disposizione una stanza grande, con banchi per ciascun bambino, lavabili o protetti da telo di nylon. Si richiedono un facile accesso all'acqua ed uno spazio dove riporre i manufatti in corso d'opera.

Laboratorio di manipolazione dell'argilla (Presso la scuola di appartenenza)

Il livello - Esperienza di approfondimento della tecnica

Lo scopo del laboratorio non è solo quello di avvicinare gli alunni a questo materiale plastico per scoprirne i segreti, ma anche svilupparne l'abilità manipolativa e decorativa. Si scoprono alcune tecniche basilari per la realizzazione dei manufatti in argilla, ma anche la costanza, lo sforzo fisico



e la concentrazione necessari per produrli. L'operatore spiegherà prima di tutto la tecnica da utilizzare per manipolare la materia e trasformarla in manufatti per poi seguire il gruppo nelle attività.

Durata: 4 incontri di 2 ore ciascuno

Materiali forniti: argilla, alcuni semplici attrezzi per la lavorazione, tavolette di legno, matterelli, ingobbio colorato

Gruppo: massimo 13 alunni

Costo: € 35,00/h, materiali inclusi (cottura manufatti a parte)

Note: l'operatore potrà seguire un gruppo di 25 alunni qualora sia coadiuvato da un altro operatore, o da un insegnante preventivamente formato con un corso di 3 ore. E' inoltre necessario che gli alunni siano provvisti di grembiuli e di stracci per pulirsi le mani. Per le attività deve essere messa a disposizione una stanza grande, con banchi per ciascun bambino, lavabili o protetti da telo di nylon. Si richiedono un facile accesso all'acqua ed uno spazio dove riporre i manufatti in corso d'opera.

ETNOGRAFIA

Museo Diffuso "Ambiente e Tradizioni" – Lusiana

Laboratorio dell'intreccio

Permette di sperimentare quest'antichissima arte di realizzare manufatti in paglia.

Durata del laboratorio: 1 ora

Gruppi massimo di 20/25 alunni.

Costo: 1,00 € a bambino

Laboratorio del formaggio

Consiste nella dimostrazione pratica della trasformazione del latte (gruppi di 20 alunni max).

Durata del laboratorio: 1,5 ore

Costo: 3,00 € a bambino

Gruppi massimo di 20 alunni.

NOTE: La prenotazione del laboratorio è obbligatoria e va fatta almeno 30 giorni prima della data richiesta. Il costo si intende per gruppo minimo di 15 alunni; l'ingresso è gratuito per un accompagnatore ogni 10 alunni. Se si prevede la permanenza di un'intera giornata è possibile usufruire, previo avviso al momento della prenotazione delle visite guidate, di prezzi agevolati presso alcuni ristoranti del luogo.

Periodo consigliato: tutto l'anno

Museo della Civiltà Rurale della Val Leogra – Malo

Il contadino Menego

La preparazione del terreno, la semina e il raccolto ci indicano la "storia" di una piantagione. Queste vicende si collocano poi all'interno delle stagioni, ciascuna specifica per alcune produzioni. Il confronto con quanto troviamo al supermercato aiuta gli alunni a porsi in posizione critica nei confronti delle modalità di coltivazione (il terreno aperto o la serra ad esempio) e sulla globalizzazione dei cibi, introducendo temi come le tradizioni e la cultura alimentare).

Durata del laboratorio: 2 ore.

Gruppi: massimo di 20/25 bambini.

Costo: 2 Euro a bambino, inclusa visita al museo e merenda a tema.

NOTE: Il laboratorio va prenotato almeno 15 giorni prima. A seconda della classe e delle esigenze dell'insegnante si concorderanno i temi da affrontare. E' possibile avviare anche esperienze di orto scolastico con il progetto "Orto in condotta" coordinato da Slow Food.



Nanni il casaro

Il latte munto dalle mucche, ma anche dalle capre, arriva nella latteria e da qui esce il formaggio. Questo processo che sembra magico in realtà ha una base di rigorosa scienza, che i bambini possono sperimentare producendo loro stessi una piccola forma di Tosella. Provare per credere.

Durata del laboratorio: 1 ora.

Gruppi massimo di 20/25 bambini.

Costo: 2 Euro a bambino, inclusa visita al museo e merenda a tema.

NOTE: Il laboratorio va prenotato almeno 15 giorni prima.

Susanna la massaia.

Credete sia facile impastare acqua e farina e fare le tagliatelle? Con questo laboratorio potete provare e imparare anche molte cose della cucina tradizionale: cosa e come si mangiava.

Durata del laboratorio: 2 ore.

Gruppi massimo di 20/25 bambini.

Costo: 2 Euro a bambino, inclusa visita al museo e merenda a tema.

NOTE: Il laboratorio va prenotato almeno 15 giorni prima.

I profumi dell'orto.

Con le piante aromatiche che si trovano nell'orto e che spesso si usano in cucina si può costruire un interessante erbario. Da questo prendono avvio considerazioni generali sugli aspetti naturalistici delle piante.

Durata del laboratorio: 1 – 1,5 ore.

Gruppi massimo di 20/25 bambini.

Costo: 2 Euro a bambino, inclusa visita al museo e merenda a tema.

NOTE: Il laboratorio va prenotato almeno 15 giorni prima. Il tema può essere approfondito e utilizzato come introduzione allo studio delle piante.

I giochi tradizionali.

Come hanno giocato i nostri nonni? Riflessione, anzi, sperimentazione di come ci si diverte con sfide di coordinamento visivo-motorio non previste dalla play station. Scoprite come ripercorrendo i giochi tradizionali con cui si sono divertiti i bambini di qualche generazione fa.

Durata del laboratorio: 2 ore.

Materiale utilizzato: torniello, argilla, strumenti in legno, acqua.

Gruppi massimo di 20/25 bambini.

Costo: 2 Euro a bambino, inclusa visita al museo e merenda a tema.

NOTE: Il laboratorio va prenotato almeno 15 giorni prima. Consigliato per le classi II, III e IV.

Ecomuseo della paglia nella tradizione contadina – Corsara di Marostica

Mani in movimento

Laboratorio in cui si impara a conoscere più da vicino i "fastughi", a trattarli per la lavorazione dell'intreccio ed infine a formare la "dressa", la treccia di paglia per sporte e cappelli. A seconda del grado di manualità posseduto dai gruppi e in base anche alla loro età, si propongono attività diverse di manipolazione di questa materia prima. Il materiale che viene utilizzato è la treccia di paglia, di vario colore, la quale tagliata a più lunghezze viene incollata su un foglio di cartoncino dalle dimensioni 21x30 sul quale è disegnato o un albero, il sole, una casetta, una castagna, delle ciliegie. Viene lasciato all'inventiva del ragazzo il tipo di treccia e il colore da utilizzare per il collage.

Durata del laboratorio: 1,5 / 2 ore

Gruppi: 15/20 alunni

Costo: 2 Euro, inclusa la visita al Museo



NOTE: I laboratori vanno concordati preventivamente con gli insegnanti per definire la capacità manipolatoria del gruppo. I manufatti verranno poi portati a casa.

Museo Etnografico sulla Lavorazione del Legno - San Vito di Leguzzano

Gli omini del bosco

Il laboratorio prevede la realizzazione di personaggi fantastici realizzati con materiali rinvenibili nel bosco: cortecce, licheni e tondelli di legno. Gli operatori stimoleranno gli alunni a riconoscere quanto stanno utilizzando, quali elementi del mondo vegetale, e a far liberare la loro fantasia per ricomporre figure, che riprendono le fattezze umane.

Durata del laboratorio: 2 ore

Gruppi: massimo 20 bambini.

Costo: 2 euro a bambino

NOTE: i manufatti verranno portati a casa.

La prenotazione va fatta 20-30 giorni prima e agli insegnanti e accompagnatori saranno forniti materiali di approfondimento.

Museo Etnografico "Canal di Brenta" – Valstagna

Acqua e ... magia!

Descrizione: L'attività parte dal Museo etnografico del Canale di Brenta di Valstagna. Dopo la visita guidata si risale attraverso gli antichi terrazzamenti, per scoprire il Ponte Subiolo con le sue grotte, dove si nascondono splendide e fantastiche creature. Scendendo lungo il Brenta, si raccolgono quindi materiali naturali con i quali verranno rappresentate le leggende raccontate.

Contenuto didattico: attraverso il gioco e la manualità gli alunni impareranno il legame tra storia e cultura, in un luogo dove la magia delle favole riflette la complessità antropologica degli eventi storici della Valbrenta e delle montagne venete.

Durata del laboratorio: mezza giornata

Gruppi: massimo di 20 persone

Costo: € 5,00

NOTE: la prenotazione va confermata almeno una settimana prima della data prevista. Si suggerisce un abbigliamento comodo e l'uso di scarponcini. Il museo fornirà il materiale didattico.

Periodo consigliato: autunno, primavera, estate

Natura e scienza

Giocoscienza – Malo

Laboratorio dei Giocattoli Scientifici n. 1

Costruzione a livello individuale di un semplice giocattolo (diverso dalla prima alla quinta) con materiale di riciclo. Il lavoro manuale verrà accompagnato da basilari nozioni scientifiche, fornite dall'operatore con modalità adeguate all'età dei bambini.

Gli alunni devono portare da casa:

classe I: un barattolo di latta (pelati, tonno, caffè,...) pulito a testa.

classe II e IV: una bottiglia di plastica pulita a testa.

classe III: uno scatolone per tutta la classe.

Classe V: una borsetta di nylon o un sacco per l'immondizia.

Strumenti che deve mettere a disposizione la scuola: forbici e pennarelli.

Si consiglia un abbigliamento sportivo che dia la possibilità di sporcarsi con pennarelli e colla.

Il giocattolo verrà portato a casa.



Durata: 1 incontro da 2 h

Gruppo: massimo 20 partecipanti

Costo: 140 € materiali inclusi.

Note: l'incontro potrà essere ospitato presso la scuola di appartenenza. Si consiglia di prenotare ad inizio quadrimestre. In caso di impedimento o disdetta avvisare con 24 h di anticipo, pena l'addebito della prestazione richiesta.

Gli operatori sono a disposizione degli insegnanti per l'elaborazione di percorsi personalizzati (in tal caso contattare quanto prima la segreteria per gli accordi del caso).

Laboratorio dei Giocattoli Scientifici (dopo la visita del Museo) n. 2

Visita più approfondita ai giocattoli della mostra e analisi a livello diretto e sperimentale dei concetti scientifici presenti in alcuni giocattoli, cambiando e misurando le variabili degli elementi che li costituiscono.

Costruzione a livello individuale di alcuni semplici giocattoli, concordati con l'insegnante in base all'argomento di approfondimento scelto (suono, luce, proprietà fisiche dell'acqua e dell'aria, forze e movimento).

Si consiglia un abbigliamento sportivo che dia la possibilità di sporcarsi con pennarelli e colla.

I giocattoli verranno portati a casa.

Durata: 2 incontri da 2 h.

Gruppo: massimo 20 partecipanti

Costo: 210 € materiali inclusi.

Note: questo laboratorio è indicato alle classi che hanno visitato al termine della visita alla mostra permanente. Si consiglia di prenotare ad inizio quadrimestre.

In caso di impedimento o disdetta avvisare con 24 h di anticipo, pena l'addebito della prestazione richiesta.

Gli operatori sono a disposizione degli insegnanti per l'elaborazione di percorsi personalizzati (in tal caso contattare quanto prima la segreteria per gli accordi del caso).

Laboratorio degli oggetti – “Cos'è un oggetto?”

Gli “oggetti” sono gli elementi più presenti nella vita della maggior parte dei bambini, la componente dominante del loro paesaggio domestico e del loro mondo reale con i quali interagiscono abitualmente.

Lo scopo del laboratorio è quello di:

stimolare le capacità di osservazione su oggetti di uso comune, spesso vissuti senza essere “interiorizzati”

stimolare ed esercitare abilità cognitive di base quali confrontare, seriare, classificare, mettere in relazione

distinguere proprietà oggettive da proprietà soggettive

sperimentare/ rilevare alcune proprietà fisiche degli oggetti

acquisire un linguaggio più preciso e specifico per definire oggetti, proprietà e fenomeni.

Durata: 4 incontri da 2 h

Gruppo: massimo 20 partecipanti

Costo: 240 € materiali inclusi.

Note: il laboratorio è riservato alle classi prime e l'incontro potrà essere ospitato presso la scuola di appartenenza. Si consiglia di prenotare ad inizio quadrimestre.

In caso di impedimento o disdetta avvisare con 24 h di anticipo, pena l'addebito della prestazione richiesta.

Gli operatori sono a disposizione degli insegnanti per l'elaborazione di percorsi personalizzati (in tal caso contattare quanto prima la segreteria per gli accordi del caso).



Polveri e liquidi.

Attraverso questo percorso è possibile osservare e manipolare sostanze abitualmente presenti nella quotidianità ed iniziare a scoprirne le caratteristiche fisiche, collocandole in corrette categorie scientifiche. Le attività proposte permettono di:

Manipolare/sperimentare i materiali definibili come “polveri”

identificare, attraverso sperimentazioni dirette ed osservazioni guidate, le caratteristiche dei materiali definibili come “liquidi” (superando alcune definizioni tipiche del “senso comune”)

confrontare, in alcune particolari situazioni, il comportamento dei liquidi con quello delle polveri per trovarvi analogie e differenze

sperimentare alcuni semplici fenomeni fisico/chimici, quali i miscugli e le soluzioni

Durata: 4 incontri da 2 h

Gruppo: massimo 20 partecipanti

Costo: 240 € materiali inclusi

Note: il laboratorio è riservato alle classi seconde e l'incontro potrà essere ospitato presso la scuola di appartenenza. Si consiglia di prenotare ad inizio quadrimestre.

In caso di impedimento o disdetta avvisare con 24 h di anticipo, pena l'addebito della prestazione richiesta.

Gli operatori sono a disposizione degli insegnanti per l'elaborazione di percorsi personalizzati (in tal caso contattare quanto prima la segreteria per gli accordi del caso).

Laboratorio povero dell'acqua

Gli alunni arriveranno alla comprensione/conoscenza di importanti concetti fisici (tensione superficiale, pressione, incomprimibilità, vasi comunicanti, interazione con l'aria,...) e alla formulazione di alcune semplici teorie esplicative riguardanti l'acqua, attraverso il metodo sperimentale e della costruzione collettiva della conoscenza. I concetti saranno presentati in momenti/situazioni di esperienza diretta individuale, di coppia o di piccolo gruppo, utilizzando strumenti e materiali “poveri”, cioè realizzati con oggetti di uso comune.

Durata: 4 incontri da 2 h

Gruppo: massimo 20 partecipanti

Costo: 240 € materiali inclusi.

Note: il laboratorio è riservato alle classi terze e l'incontro potrà essere ospitato presso la scuola di appartenenza. Si consiglia di prenotare ad inizio quadrimestre.

In caso di impedimento o disdetta avvisare con 24 h di anticipo, pena l'addebito della prestazione richiesta.

Gli operatori sono a disposizione degli insegnanti per l'elaborazione di percorsi personalizzati (in tal caso contattare quanto prima la segreteria per gli accordi del caso).

L'aria come corpo fisico.

Studio dell'aria per prendere coscienza “sensorialmente e razionalmente” di questo elemento presente nella nostra vita e, nello stesso tempo, così misterioso e così poco percepito. Il percorso prevede situazioni di manipolazione ed osservazione dell'aria (all'interno di contenitori e in interazione con l'acqua) e l'esplorazione diretta delle sue più importanti proprietà fisiche (trasparenza, elasticità, peso, resistenza, pressione,...).

Durata: 4 incontri da 2 h

Gruppo: massimo 20 partecipanti

Costo: 240 € materiali inclusi.

Note: il laboratorio è riservato alle classi quarte e l'incontro potrà essere ospitato presso la scuola di appartenenza. Si consiglia di prenotare ad inizio quadrimestre.



In caso di impedimento o disdetta avvisare con 24 h di anticipo, pena l'addebito della prestazione richiesta.

Gli operatori sono a disposizione degli insegnanti per l'elaborazione di percorsi personalizzati (in tal caso contattare quanto prima la segreteria per gli accordi del caso).

Caduta dei gravi/scivoli - Classi V (presso la scuola di appartenenza)

Questo laboratorio propone una serie di attività sperimentali per:
verificare direttamente e tentare di spiegare/razionalizzare importanti fenomeni tipici della fisica presenti nella quotidianità, quali la "caduta dei gravi" ed il "piano inclinato",
incontrare e sperimentare concetti organizzatori della fisica quali "forza peso", "equilibrio", "resistenza", "attrito", "energia potenziale e cinetica"
trovare strategie adeguate per misurare, in fenomeni riprodotti in situazione di laboratorio grazie alla presenza di apposito materiale strutturato, gli effetti relativi a variazioni di proprietà
provare a formulare, nell'ambito o del piccolo gruppo o del gruppo classi, semplici teorie esplicative relative ai fenomeni osservati collettivamente.

Durata: 4 incontri da 2 h

Gruppo: massimo 20 partecipanti

Costo: 240 € materiali inclusi.

Note: il laboratorio è riservato alle classi quinte e l'incontro potrà essere ospitato presso la scuola di appartenenza. Si consiglia di prenotare ad inizio quadrimestre.

In caso di impedimento o disdetta avvisare con 24 h di anticipo, pena l'addebito della prestazione richiesta.

Gli operatori sono a disposizione degli insegnanti per l'elaborazione di percorsi personalizzati (in tal caso contattare quanto prima la segreteria per gli accordi del caso).

Laboratorio del suono (presso la scuola di appartenenza)

Oggetti che cadono, chitarre ad una corda, corpi in vibrazione, xilofoni speciali ... sono solo alcuni degli strumenti che permetteranno di conoscere, sperimentare e giocare con il suono!

Grazie a queste attività sperimentali sarà possibile individuare le caratteristiche del suono e le loro particolarità : intensità, altezza e timbro.

Gruppo: massimo 20 partecipanti

Costo: 240 € materiali inclusi.

Note: il laboratorio è riservato alle classi terze, quarte, quinte e l'incontro potrà essere ospitato presso la scuola di appartenenza. Si consiglia di prenotare ad inizio quadrimestre.

In caso di impedimento o disdetta avvisare con 24 h di anticipo, pena l'addebito della prestazione richiesta.

Museo Ornitologico "Angelo Fabris" – Marostica

Dimostrazioni di volo con i rapaci

In un contesto naturalistico di pregio, nell'ambito del **progetto Falconarius**, è possibile assistere a dimostrazioni di volo con rapaci a cura di maestri falconieri. La forte attrazione emotiva che suscita lo spettacolo si fa veicolo importante per introdurre tematiche quali ecosistema e biodiversità, rivolgendosi anche ai più giovani.

Durata della dimostrazione: 1 ora circa

Gruppi: posti nell'anfiteatro per massimo 250 persone

Costo: da definire di volta in volta con i gruppi

gratuito per disabili ed adulti accompagnatori

NOTE: in base al tempo che si ha a disposizione il laboratorio può essere abbinato ad altri



Visita al museo e caccia al tesoro

I partecipanti sono invitati in maniera ludica a imparare alcuni nomi degli uccelli facenti parte della collezione del Museo e a sviluppare la capacità di riconoscimento dei rapaci che nidificano nella provincia di Vicenza. Sono proprio queste nuove conoscenze acquisite che consentiranno di conquistare un prezioso tesoro.

Durata: 45 minuti circa

Gruppi: turni di 30 bambini totali circa

Costo: da definire di volta in volta con i gruppi
gratuito per disabili ed adulti accompagnatori

NOTE: Si suggerisce la visione a partire dalla seconda classe. In base al tempo che si ha a disposizione il laboratorio può essere abbinato ad altri.

Laboratorio di pittura con il "Gufo Reale Beppe"

In compagnia del Re degli uccelli notturni i più piccoli potranno dar prova della loro creatività, imparando così a conoscere meglio questo misterioso animale in un'esperienza all'aperto e a contatto con la natura.

Ordine scolastico a cui è indirizzato: infanzia e prima elementare

Durata: 45 minuti circa

Gruppi: massimo 80 bambini

Costo: da definire di volta in volta con i gruppi gratuito per disabili ed adulti accompagnatori

NOTE: Consigliato per la classe prima. In base al tempo che si ha a disposizione il laboratorio può essere abbinato ad altri.

Mini-corso di tiro con l'arco

Un esperto arciere avrà il compito di istruire i giovani Robin Hood, dando loro non solo competenze tecniche, ma anche la possibilità di mettersi alla prova con questo sport, che un tempo aveva valenze diverse.

Durata: 1 ora circa

Gruppi: massimo 80 bambini

Costo: da definire di volta in volta con i gruppi gratuito per disabili ed adulti accompagnatori

NOTE: in base al tempo che si ha a disposizione il laboratorio può essere abbinato ad altri

Proiezione cinematografica

Il Museo dispone di un'Aula di Didattica Ambientale con proiezioni Dolby, dove, con l'ausilio di supporti multimediali, gli studenti impareranno importanti nozioni sugli uccelli migratori.

Durata della proiezione: 45 minuti circa

Gruppi: turni di 30 bambini circa

Costo: da definire di volta in volta con i gruppi gratuito per disabili ed adulti accompagnatori

NOTE: in base al tempo che si ha a disposizione il laboratorio può essere abbinato ad altri

Passeggiata con i falchi

Assieme ai maestri falconieri e ai loro falchi sarà possibile percorrere insieme uno dei sentieri naturalistici che costeggiano il castello di Marostica in una passeggiata emozionante resa unica dal volo dei rapaci che seguiranno il gruppo.

Durata della passeggiata: 1 ora circa

Gruppi: massimo 20 persone dai 10 anni in su

Costo: da definire di volta in volta con i gruppi gratuito per disabili ed adulti accompagnatori

NOTE: in base al tempo che si ha a disposizione il laboratorio può essere abbinato ad altri.



Ecomuseo del Ghertele - Roana

Addentrandoci nel bosco del Ghertele...

Con l'aiuto di schede didattiche impareremo a riconoscere gli alberi e i fiori che crescono sulle nostre montagne e gli animali che le popolano; all'interno dell'Ecomuseo costruiremo un erbario.

Durata: 1,5 ora circa.

Gruppi: massimo 30 alunni

Costo: 4 Euro per alunno.

Giochiamo al Ghertele

Giochi coinvolgenti per rielaborare e fissare in modo divertente le informazioni avute nel corso della visita all'Ecomuseo.

Durata del laboratorio: 1,5 ora circa.

Gruppi: massimo 30 alunni

Costo: 4 Euro per alunno.

Museo Civico Dal Lago - Valdagno

Apprendista paleontologo.

Partendo dalla simulazione di uno scavo paleontologico, si sperimenteranno le fasi più emozionanti del lavoro del paleontologo.

Durata: 2 ore.

Materiale utilizzato: scotch carta, metro rigido, cazzuole, sessole, fossili, calchi di fossili, carta, matita, schede didattiche.

Gruppi massimo di 20/25 bambini.

Costo: 1 Euro a bambino.

NOTE: Consigliato soprattutto per la classe III. Le schede compilate verranno portate via.

Laboratorio di Paleontologia.

Trasformarsi in pietra? Dopo una breve visita al museo, con semplici spiegazioni e materiali, impareremo i principali processi di fossilizzazione e ne esploreremo il più comune.

Durata: 1 – 1,5 ore.

Materiale utilizzato: pasta da modellare, conchiglie, fossili, gesso, bicchieri e cucchiai di plastica, detersivo liquido, pennelli.

Gruppi massimo di 20/25 bambini.

Costo: 1 Euro a bambino.

NOTE: Consigliato soprattutto per le classi II-III. Il calco realizzato durante l'attività verrà portato a casa.

Sperimentiamo i minerali.

Imparare a riconoscere i principali minerali e le loro caratteristiche, toccandoli, osservandoli al microscopio e sperimentando alcune loro proprietà.

Durata: 2 ore.

Materiale utilizzato: minerali, stereo microscopio, schede didattiche.

Gruppi massimo di 20/25 bambini.

Costo: 1 Euro a bambino.

NOTE: Consigliato soprattutto per le classi V. Le schede compilate durante l'attività saranno portate a casa.



I mattoni della Terra – Le rocce.

Cercare di scoprire quali sono gli ingredienti principali della terra e come si creano e si distruggono!

Durata: 1 – 1,5 ore.

Materiale utilizzato: rocce, minerali, stereo microscopio, schede didattiche.

Gruppi massimo di 20/25 bambini.

Costo: 1 Euro a bambino.

NOTE: Consigliato soprattutto per la classe V. Le schede compilate durante l'attività saranno portate a casa.

Museo di speleologia e carsismo “Alberto Parolini” – Valstagna

Un tuffo nel magico mondo sotterraneo

Laboratorio biospeleologico di Ponte Subiolo. Una straordinaria avventura all'interno di una grotta naturale e al contempo un laboratorio di biospeleologia per osservare gli organismi cavernicoli nel loro ambiente naturale. Tramite una scala a pioli verticale si accede alla grotta, all'interno della quale si percorrono 260 m scendendo per circa 40 m nel ventre della terra, per poi fermarsi all'altezza di un piccolo laghetto interrato, oltre il quale non è possibile proseguire. I gruppi che aspettano all'esterno, possono nel frattempo visitare la risorgiva carsica di Ponte Subiolo che forma un piccolo lago molto suggestivo abitato da magiche fate ed anguane.

Nel corso dell'esplorazione i visitatori potranno sperimentare le emozioni degli ambienti ipogei tramite esperienze sensoriali e tattili. Si imparerà a conoscere il valore dell'acqua come risorsa e della vita legata ad essa.

Durata: 1 ora

Gruppi: massimo 15 persone

Costo: € 42 per un gruppo; €73 per due gruppi; € 93 per tre gruppi

NOTE: la prenotazione va confermata almeno una settimana prima della data prevista. Si suggerisce un abbigliamento comodo e l'uso di scarponcini. Il museo fornirà il materiale didattico.

Periodo consigliato: tutto l'anno

Considerando l'ambiente sperimentale della grotta, l'affluenza annua non deve superare i 300 visitatori annui.

